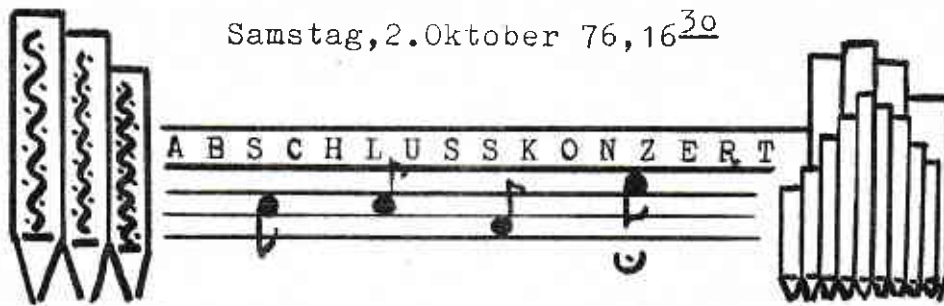


Samstag, 2. Oktober 76, 16³⁰



J.S.Bach (1685-1750) Präludium und Fuge e-moll BWV 548 Orgel

Thüring.Meister	Nun danket alle Gott	Soloquartett
H.Schütz (1585-1672)	Cantate Domino SWV 81	Soli+Basso Continuo
	Lobe den Herren, meine Seele	SWV 39
	Konzert für 4 Solostimmen, 2 Capellchöre und B.C.	
	(aus Psalmen Davids 1619)	

G.Dufay (1400-1474) Alma Redemptoris Mater Orgel

P.de l'Estocart(1583)Danket dem Herrn Soloquartett

L.Lechner(1553-1606) Cantate Domino

J.P.Sweelinck Du warest allezeit, Herr, unsre Zuflucht
(1562-1621)

Ch.M.Widor(1844-1937)Präludium über "Haec Dies quam fecit Dominus"
"Dies ist der Tag, den der Herr macht"
(1.Satz der Symphonie Romane) Orgel

J.Haas (1879-1960) Lobt den Herrn

Soloquartett

V.d'Indy (1851-1931) Cantate Domino

Sopran, Tenor, Baß-Soli
3- 4-5stg. Chor + Orgel

M.Kluge (1928-1971) Vater Unser im Himmelreich Orgel



Ausführende: Prof.Dr. HANS KLOTZ - ORGEL

Vocal Consort Köln:

Annemarie Töpler-Marizy Sopran

Gerda Schaarwächter Alt

Friedhelm Petrowitsch Tenor

Heinz Boden Baß

Jon Laukvik Orgelcontinuo

Johanneskantorei Leitung G.Schaarwächter

